

# BODY LANGAGE



**L'AVIS DE L'EXPERTE PASCALE PIQUET**  
COACH DE VIE, AUTEURE DE **GAGNEZ AU JEU DES ECHECS AMOUREUX**, ED. MICHEL LAFONT  
SITE : PASCALEPIQUET.COM

## Marc Jacobs & Harry Louis

**SPÉCIAL COUPLE À LA PLAGE**

**"Il ne s'est pas dégonflé"**

Harry, probablement surpris par l'assaut, il penche légèrement son buste vers l'arrière et, par réflexe, ferme les yeux. Les bras à peine levés et les doigts de ses mains écartés, difficile de savoir s'il cherche à conserver son équilibre ou si, terriblement en retard sur le geste affectueux de son compagnon, il essaie d'y répondre. Seule la surprise d'un baiser volé peut expliquer que les gestes des deux amoureux soient totalement désynchronisés. Malgré la surprise, Harry accepte tout de même le baiser : il ne s'est pas dégonflé !

Quel geste plein de fraîcheur, presque juvénile : Marc Jacobs surprend, à n'en pas douter, un Harry Louis statufié, en lui volant un baiser ! Ce dernier est tellement saisi qu'il en reste figé : on dirait un mannequin de plastique (ou le Ken de Barbie !) sur lequel on s'entraîne à un bouche-à-bouche. Le directeur artistique de Louis Vuitton n'a pas peur de terrasser le dragon : il prend son amant de vitesse, lui plaquant un baiser salé sur les lèvres ou... juste à côté. Voilà bien le résultat de trop de précipitation ou d'impulsivité !

**"Le baiser, un geste impulsif"**

Marc : La distance entre les bassins des deux hommes, l'inclinaison accentuée du buste de Marc, son dos rigide et le fait qu'il n'avance pas du tout vers l'objet de sa convoitise démontrent bien que le baiser est un geste impulsif. Rien dans son attitude ne laissait supposer à son Apollon, qu'il allait l'attraper par la taille et profiter de l'avantage de la surprise pour l'embrasser. Un beau corps tout musclé, et le soleil, et la plage... Comment aurait-il pu résister !

